



## **IVREA E I CASTELLI DEL CANAVESE**

Due giorni immersi nel “verde Canavese” alla scoperta dei tesori che questo custodisce.

1° giorno (sabato) ► **IVREA: LA CITTA' ANTICA E LA CITTA' MODERNA**

**Una giornata per scoprire l'evoluzione di Ivrea attraverso i secoli: dall'antica Eporedia alla cittadella olivettiana.**

**h 10,00 – L'ANTICA EPOREDIA:** Itinerario nella città romana e medioevale alla scoperta delle testimonianze del passato quali il Castello del Conte Verde, la Cattedrale di Santa Maria e la Cripta, il Chiostro dei canonici, la torre di Santo Stefano, le piazze e i vicoli in cui ancora riecheggiano le gesta di Arduino re d'Italia e di Warmondo Arborio vescovo di Ivrea.

**h 12,30** – Pausa pranzo libera

**h 15,00 – LA CITTADELLA OLIVETTIANA:** Piacevole passeggiata nel cuore del Museo a cielo aperto dell'architettura moderna (MAAM). Percorso all'aperto lungo via Jervis alla scoperta delle architetture olivettiane che comprendono strutture industriali, sociali e residenziali quali l'Officina H, l'Asilo Nido, la Mensa, il Centro Studi e il quartiere residenziale Castellamonte senza tralasciare la parabola storica dell'Olivetti. Del percorso fa parte la visita alla **CHIESA CONVENTUALE DI S. BERNARDINO** che conserva un pregevole ciclo pittorico quattrocentesco dell'artista Gian Martino Spanzotti.

**h 17,00** – Termine escursione e tempo libero in città.

**h. 19,00** Rientro in albergo 3\* cena e pernottamento

2° giorno (domenica) ► **I CASTELLI**

**Una giornata dedicata ai castelli e alle antiche memorie che essi custodiscono**

**h 9,00** - Trasferimento ad Agliè e visita al castello ducale, maestosa residenza sabauda, prestigioso esempio di architettura barocca, trasformato nel Seicento dal conte Filippo San Martino di Agliè su progetto dell'architetto Amedeo di Castellamonte, impreziosito da un esteso parco e da giardino all'inglese e all'italiana. Il castello in questi ultimi anni è stato scenario di registrazione della nota fiction Elisa di Rivombrosa.

A seguire visita guidata alla Chiesa di Santa Marta, prezioso esempio di architettura tardo-barocca piemontese ( costruita tra il 1740 e il 1758 ad opera dell'architetto Costanzo Michela Esternamente la chiesa è elegantemente costruita con il mattone cotto tipico del Canavese, ornata solo di terrecotte smaltate policrome di Castellamonte), e passeggiata nel borgo.

**h 12.00** – Aperitivo in cantina. Visita-degustazione ad una cantina sociale del Canavese per conoscere i pregiati vini canavesani come l'Erbaluce e il Passito.

**h 13.00** – Trasferimento a Masino e pranzo al “Ristoro del Castello”

**h 15.00** – Visita al Castello di Masino. Affacciato su una delle più pittoresche vedute del Canavese il castello, di cui si hanno notizie fin dal IX secolo, subì nel tempo numerose distruzioni a cui seguirono altrettante ricostruzioni, che trasformarono sempre più l'antica fortezza in una dimora gentilizia. L'interno del castello conserva l'arredo originario, nella cappella interna sono conservate le ceneri di Arduino d'Ivrea, primo Re d'Italia.

**h 17.00** termine escursione