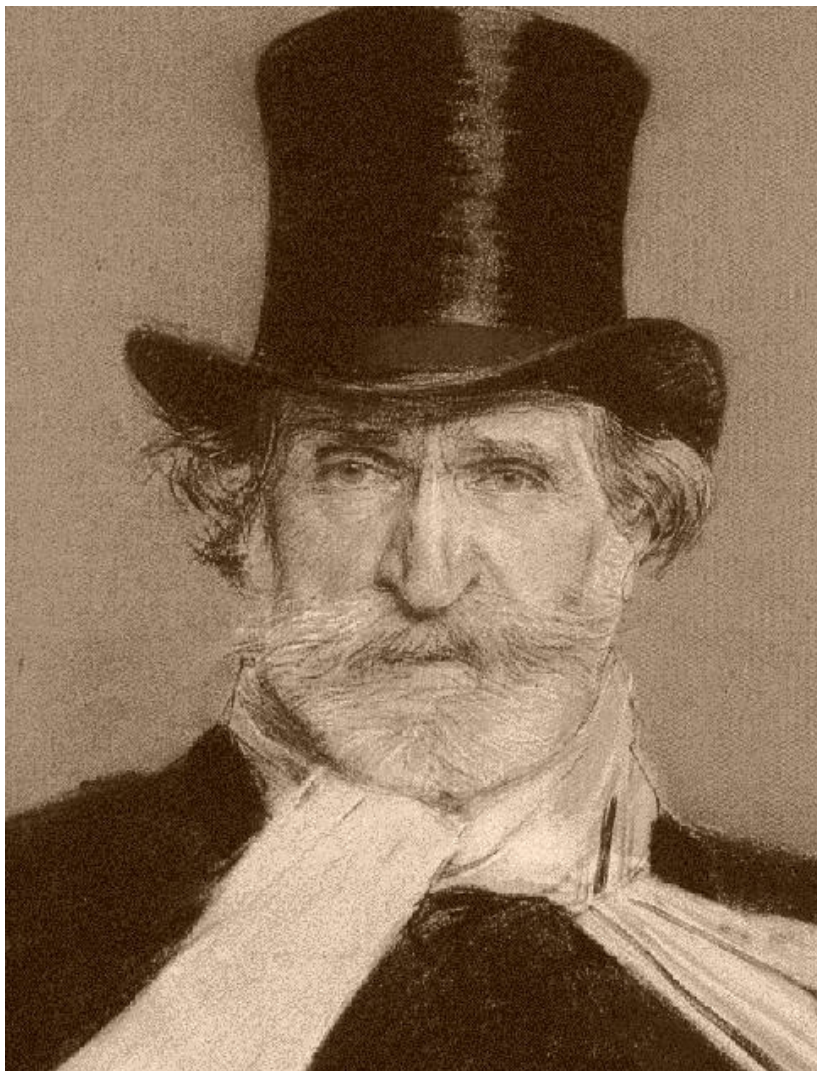


## **VIAGGI MUSICALI**

### **GIUSEPPE VERDI E I LUOGHI VERDIANI**



**RONCOLE- CASA NATALE di G. VERDI-** è situata sulla strada provinciale per

Busseto. Qui Giuseppe Verdi nacque il 10 ottobre 1813; nella stessa casa il padre gestiva un'osteria e una bottega di generi vari. L'edificio, dichiarato monumento nazionale, è rimasto intatto fino ad oggi. Al 1<sup>a</sup> piano è visitabile la stanza in cui Verdi venne alla luce. E' stato recentemente realizzato un nuovo percorso didattico-museale con pannelli esplicativi e strumenti audiovisivi ed informatici.



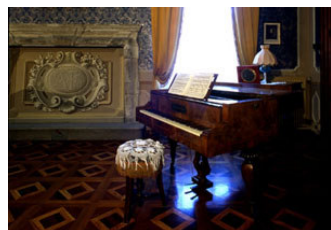
**BUSSETO- PIAZZA VERDI** è la piazza principale, intitolata al Maestro, con al centro il



monumento in bronzo a Verdi, opera dello scultore Luigi Secchi inaugurato nel 1913, centenario della nascita. CASA e SALONE BAREZZI - di fronte alla Rocca, sul lato opposto della piazza, si trova la casa che fu di Antonio Barezzi. Al 1<sup>a</sup> piano il Salone sede della filarmonica bussetana, luogo della formazione e rivelazione musicale del giovane Verdi. TEATRO VERDI- realizzato tra il 1859 e il 1864 da Giovanni Sivelli nello stesso luogo dov'era esistito un altro teatro, dove Verdi aveva diretto una sinfonia per il "Barbiere di Siviglia" di Rossini. Può ospitare 300 persone. PALAZZO ORLANDI- di stile neoclassico, fu acquistato da Verdi nel 1845 e qui il Maestro compose *Luisa Miller*, *Stiffelio*, *Rigoletto*, *il Trovatore*.

**VILLANOVA SULL'ARDA - VILLA S.AGATA** - a 3 Km da Busseto, fu acquistata da

Giuseppe Verdi nel 1848 e abitata a partire dal 1851. Vi abitano ancora oggi i suoi eredi, ma si possono visitare le stanze che furono del Maestro e di Giuseppina Strapponi. Tra i cimeli più significativi vi sono i pianoforti che Verdi utilizzò nel periodo che va dalla composizione del *Rigoletto* a quello di *Aida*. Un ritratto di Giuseppina in



stucco e uno di Verdi in terracotta, opera di Vincenzo Gemito, medaglie, foto originali, la biblioteca musicale del Maestro e numerose altre memorie ornano gli ambienti. E' stata rimontata anche la stanza che custodisce il letto su cui Verdi morì il 27 gennaio 1901. All'esterno della Villa un vasto parco all'inglese, con le sepolture dei suoi cani, numerose piante rare e un laghetto.

**PARMA - TEATRO REGIO** - costruito tra il 1820 e il 1821 per volere della Duchessa

Maria Luigia, seconda moglie di Napoleone Bonaparte, è in stile neoclassico, con una maestosa facciata. Vasta è stata la produzione verdiana



rappresentata nel Regio di Parma, la cui documentazione è conservata nell'Archivio storico del Teatro stesso.

Gli amanti della musica sanno che a Parma vi è anche la casa natale del celebre direttore d'orchestra Arturo Toscanini che qui nacque nel 1877. Donata al Comune dagli eredi del Maestro, nel 1967 è stata trasformata in Museo.

La casa custodisce oggetti e cimeli di varia provenienza, raccolti da Toscanini durante i suoi numerosi viaggi oltreoceano